



THE ASTRID LINDGREN
MEMORIAL AWARD

©Illustrations: Björn Berg, Ingrid Vang Nyman, Ilon Wikland.

Pressemitteilung 26. März 2013

Die Empfängerin des Astrid-Lindgren- Gedächtnispreises für Literatur 2013 heißt Isol

Isol ist Bilderbuchkünstlerin, Comic-Zeichnerin, Grafikerin, Schriftstellerin, Sängerin und Komponistin. Sie wurde 1972 geboren, lebt und arbeitet in Argentinien. Die Begründung der Jury lautet wie folgt:

Isol schafft Bilderbücher auf Augenhöhe des Kindes. Ihre Bilder sprühen vor Energie und explosiven Gefühlen. Mit zurückhaltender Farbpalette und stetig neuen Bildlösungen erweitert sie gewohnte Bildhorizonte und sprengt die Grenzen des Bilderbuchmediums. Ausgehend von der klaren Sicht der Kinder auf unsere Welt verleiht sie ihren Fragen drastisch Ausdruck und beantwortet sie offen. Mit befreiendem Humor und Leichtigkeit beschreibt sie die dunkleren Seiten des Daseins.

Isol wurde 1972 als Marisol Misenta in Buenos Aires geboren. Sie begann ihre künstlerische Laufbahn an der Escuela Nacional de Belles Artes, "Rogelio Yrurtia", mit der Ausbildung zur Kunstlehrerin. Danach studierte sie einige Jahre an der Kunsthochschule von Buenos Aires.

Isol hat rund zehn Bücher veröffentlicht, die sie geschrieben und illustriert hat. Etwa genauso viele Texte anderer Schriftsteller hat sie bebildert. Ihr Debüt gab sie 1997 mit der Erzählung *Vida de perros*. Diese Geschichte handelt von einem kleinen Jungen, der zwischen seinem Hund und sich große Gemeinsamkeiten entdeckt. Bereits hier ist das erkennbar, was für Isols künstlerisches Schaffen prägend ist: ein expressiver bisweilen sogar explosiver Stil mit einer gedämpften Farbskala, doppelten Konturen und einer bewusst nicht stimmigen Farbwahl beim Motiv.

Die Texte sind humoristisch mit überraschenden Wendungen. Bisweilen sind sie philosophisch und immer doppeldeutig gemeint. Isol steht auf der Seite des Kindes. Sie blickt auf unsere Welt mit den Augen von Kindern und legt die Absurditäten der Erwachsenenwelt bloß. *El Globo* (2002) schildert eine wütende und schreiende Mutter, die sich in einen Ballon verwandelt. In *Petit, el monstruo* (2007) versucht ein Junge herauszufinden, warum sein Handeln mal für gut befunden wird, während er zu anderen Zeiten dafür ausgeschimpft wird.

THE ASTRID LINDGREN MEMORIAL AWARD

Swedish Arts Council | PO Box 27215 | SE-102 53 Stockholm | Visit Borgvägen 1-5, Stockholm
Phone +46 (0)8-519 264 00 | Fax +46 (0)8-519 264 99 | E-mail literatureaward@alma.se | www.alma.se/en

Isol sucht beständig nach neuen Formaten und Ausdrucksformen für das Buch. *Tener un patito es útil* (2007) lässt sich aus zwei Blickwinkeln und mit zwei unterschiedlichen Ergebnissen lesen. Die eine Geschichte handelt davon, was ein Junge mit einer Ente zustandebringt und die andere Geschichte beschreibt dann aus Entenperspektive, wozu die Ente den Jungen braucht. *Nocturno* (2011) ist eine wundervolle Einführung in die nächtliche Traumwelt mit fluoreszierenden Farben, die sich am besten im Dunkeln erschließen. Ihre Größe als Bilderbucherzählerin kommt im Gesamterlebnis zum Ausdruck: durch Dramaturgie, Farbwahl und die Intensität der Linienführung.

Ergebnis ihrer langjährigen Zusammenarbeit mit dem argentinischen Dichter Jorge Luján sind zahlreiche Bücher. In diesen ist sie als Illustratorin gleichermaßen schöpferische Miterzählerin. Ihre Bücher sind in rund 20 Ländern veröffentlicht.

Der Astrid-Lindgren-Gedächtnispreis für Literatur wird im Rahmen einer Zeremonie am 27. Mai 2013 im Stockholmer Konzerthaus verliehen. Bildmaterial ist unter www.mynewsdesk.com/se/pressroom/alma erhältlich. Weitere Information finden Sie unter www.alma.se. Für Interviews mit Preisträgern und Jury wenden Sie sich an unsere Kommunikationsverantwortliche Helene Andersson.

Helene Andersson, Kommunikation
Tel.: +46 (0)76 540 10 17
E-Mail: helene.andersson@alma.se

Beim Astrid-Lindgren-Gedächtnispreis für Literatur (ALMA) handelt es sich um den weltweit größten Kinder- und Jugendliteraturpreis. Er ist mit 5 Mio. SEK (rund einer halben Million EUR) dotiert und wird jährlich an einen oder mehrere Empfänger vergeben. Mit dem Preis werden Schriftsteller, Illustratoren und Erzähler sowie der Einsatz für die Leseförderung ausgezeichnet. Der Preis soll das Interesse für die Kinder- und Jugendliteratur weltweit erhöhen und festigen. Darüber hinaus geht es um die Stärkung von Kinderrechten auf globaler Ebene. Eine Expertenjury bestimmt die Preisträger, die von Institutionen und Organisationen aus der ganzen Welt nominiert werden. Der Astrid-Lindgren-Gedächtnispreis für Literatur wurde 2002 von der schwedischen Regierung eingerichtet und wird vom Staatlichen Kulturrat Schwedens ausgegeben.